Photoshop Elements

Réf. : FT-PAO-PHOE-SP

Durée formation : 1 jour - 7 heures

Objectifs : Comprendre l'image numérique et ses manipulations de base

Public : Toute personne ayant besoin de travailler des images pour une utilisation personnelle ou professionnelle.

Pré-requis : Bonne connaissance de l'environnement Windows ou Mac.

Méthode pédagogique : Formation présentielle individuelle ou en groupe avec un formateur. La formation est structurée par thème afin d'aborder les fonctionnalités de base et acquérir une autonomie suffisante. Alternance théorie et pratique. Les apports méthodologiques sont illustrés d'exemples puis concrétisés à partir d'une recherche collective sur l'application possible en situation.

Déroulement de la formation : Mise à disposition d'une salle de formation équipée d'ordinateurs, licences à jour, de vidéo-projecteur, de tableau blanc. Accueil du/des stagiaire(s) 15 minutes avant le démarrage de la formation autour d'un café.

Suivi : Avant la formation, le participant est invité à compléter un **questionnaire d'évaluation avant formation**. Il pourra être audité par le formateur et/ou le conseiller commercial. **En début de formation,** le participant est invité à exprimer ses attentes afin de valider l'adéquation entre les objectifs individuels et de formation. Ces attentes seront reprises lors de la séquence d'évaluation de la formation pour relever, en tour de table, le niveau d'attente exprimé par le participant ainsi que sa satisfaction vis-à-vis du contenu et du déroulement de la formation. Une **fiche d'évaluation «à chaud»** sera remplie par le stagiaire. Un **compte-rendu de formation** sera rédigé par le formateur à l'issue de la formation. Une **fiche de suivi «post-formation»** sera remplie par le stagiaire 3 mois après la formation afin de vérifier l'utilité de celle-ci.

Moyen de suivi de la formation : Emargement.

Évaluation des acquis : Réalisation d'un exercice pratique reprenant les notions abordées lors de la formation et/ou d'un quizz.

Validation : Une attestation de fin de formation sera remise à l'issue de la formation.

1. DÉCOUVRIR L'INTERFACE

- Connaître les outils.
- Utiliser la barre de contrôle.
- Manipuler les panneaux.
- Zoomer et déplacer une image.
- Travailler avec les menus.
- Utiliser la règle et les repères.

2. COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DES CALQUES

- Comprendre la notion de calque d'arrière plan.
- Organiser le panneau «Calques».
- Cliquer / déposer un contenu de calque.
- Fusionner des calques.
- Modifier l'opacité d'un calque.
- Gérer la hiérarchie des calques.

3. INTÉGRER DU TEXTE

- Réglage de l'outil Texte.
- Appliquer une mise en forme.
- Choisir des effets de texte.
- Transformer du texte.

4. PARAMÉTRER UNE IMAGE

- Modifier la zone de travail.
- Connaître les modes de couleur.
- Modifier la définition d'une image.
- Changer la résolution d'une image.
- Repérer les différents formats d'enregistrement.